

Geen idee..
Maar ik ben
een vogel.



IMMATERIEEL ERFGOED. HUH?

Tradities...
Levend erfgoed..
Nog niks?



Eh. Help



Weertje



WWW.IMMATERIEELERFGOED.NL



Starten
maar



INTRO

TRADITIES..... pfff! WAT moet ik daarmee. Ik doe niet aan tradities.'

We horen het je denken, maar toch **KLOPT DAT NIET**. Als je er even over nadenkt ben je een **GROOT** deel van je Leven bezig met tradities, of je nou **JONG** bent of oud.

'En dat **ANDERE** dan, 'immaterieel erfgoed', wat is dat nou weer?'

Juist om je **DAT** duidelijk te maken, hebben wij deze strip laten tekenen. Je hebt misschien nog nooit gehoord van **IMMATERIEEL ERFGOED**. Dat is ook goed te begrijpen, want die uitdrukking is tamelijk **NIEUW**.

Maar zeg nou zelf, woorden als '**WhatsApp**', of '**SELFIE**' die bestonden voor jouw geboorte ook nog niet en nu gebruikt iedereen ze. Ooit heeft iemand uit moeten leggen **WAT** een 'selfie' was, en **DATZELFDE** doen wij nu met 'immaterieel erfgoed'.

Je zult zien dat het ook erg **INTERESSANT** is. Het gaat over een belangrijk deel van je Leven, en **WAT** is er nou **BELANGRIJKER** dan waar je **ZELF** steeds mee te maken hebt?

Als je deze **STRIP** hebt bekeken, kun je je **OUDERS** uitleggen wat immaterieel erfgoed is, want misschien weten zij het **OOK NOG NIET**.



WAT ZIJN TRADITIES eigenlijk?

Als een gebruik van generatie op generatie wordt doorgegeven, dan noemen wij het een traditie.

Gebruiken dus, die jij aan je eigen kinderen leert.

Maar opa...tradities zijn toch alleen voor oude mensen..

Dat zeg je nu wel... Maar denk eens aan de KERST-BOOM zetten, STAMPPOT eten en SCHAATSEN in de winter. OF EIERN VERVEN met Pasen.

KAARSJES uitblazen op je verjaardagstaart en 'LANG ZAL ZE LEVEN' zingen. Zie je wel dat jij ook tradities hebt?

Nou?

En ik dan?

Doe mij een hamburger

OMA VERTELT

Vaak is een traditie vroeger begonnen uit NOODZAAK. Zoals het eten van erwtensoep en zuurkool. Vroeger hadden de mensen nog geen diepvries en het was moeilijk om eten in de winter goed te houden.

Manieren om voedsel te bewaren waren DROGEN en ZOUTEN. In erwtensoep zitten gedroogde erwten en zuurkool is gemaakt van gezouten witte kool. ZOUTE HARING is ook uitgevonden om de vis langer goed te houden.

En dat eten we nu nog steeds graag.

WAT ZIJN TRADITIES

ALS EEN GEBRUIK VAN GENERATIE OP GENERATIE WORDT DOORGEGEVEN, DAN WORDT HET VANZELF EEN TRADITIE.

SOMS HEeft HET OOK EEN FEESTELIJKE AANLEIDING. DENK MAAR AAN BELANGRIJKE MOMENTEN IN JE LEVEN. DIE WIL JE VIEREN MET ZIJN ALLEN.

Zoals volwassen worden, cool, een SWEET SIXTEEN party.

Of het feest van mijn broer toen hij GESLAAGD was.

Toen hingen we zijn boekentas buiten met de VLAG. Is dat ook een traditie?

Wat denk je zelf?

YEK



Tradities bestaan **MINSTENS** 30 JAAR en zijn al een keer van generatie op generatie doorgegeven.

Wow dat is Lang

Ouders geven een traditie door aan hun kinderen. Dat gaat vaak onbewust. Ik heb van mijn ouders geleerd dat bij Oud en Nieuw **OLIEBOLLEN** horen.

en vuurwerk!

Niet elk gebruik is een **TRADITIE**.

DOORGEVEN, hoe gaat dat dan?

Dat heb ik ook aan je **MOEDER** doorgegeven.

Ik denk dat jullie Later met jullie kinderen ook oliebolletjes eten op **OUDEJAARSVOND**, net als wij nu doen.

TRADITIES DOORGEVEN

OPA VERTELT

Een traditie hoeft niet per se iets te zijn wat iedereen doet. Het kan ook door een paar mensen gedaan worden, zoals binnen een **FAMILIE**. Of alleen in een **REGIO** of **DORP**.

In Limburg is een dorp, **BEESEL**, waar de bewoners elke zeven jaar **DRAAK-STEKEN**. Een heel oud verhaal wordt uitgebeeld, waar ze allemaal aan mee doen. Het heeft met hun geschiedenis te maken en ze vinden het leuk om het met zijn allen te doen. Draaksteken maakt Beesel beroemd.

Zolang het maar geen slaksteken is. Dan haak ik af...

Spannend, gaan we daar eens heen?

Paaseieren zoeken en carnaval vieren. Dat wil ik wel doorgeven!

ALS ER EEN KINDJE GEBOREN WORDT, VERSIEREN MENSEN HUN HUIS MET EEN OOIEVAAR. DAT HOORT BIJ DE GEBORTE-TRADITIES. IN NEDERLAND IS HET EEN GEBRUIK OM GEBORTEKAARTJES TE STUREN, DAT DOEN ZE NERGENS ANDERS IN DE WERELD.

En beschuit met muisjes eten! Blauwe voor jongens en roze voor meisjes.

Als iemand dood gaat trekt iedereen iets **ZWARTS** aan.

En vrouwen is dan weer in het **WIT!**

Met een **RING**, rond en oneindig. Als teken van eeuwige Liefde. Zwijmel.

Alaaf

Moet je per se ALLEMAAL een traditie op dezelfde manier doen? Dat lijkt me heel saai...



Nee hoor. TRADITIES gaan met hun tijd mee. Elke generatie past het aan haar eigen smaak aan. Anders zou een traditie op den duur verdwijnen.

Zit eens even stil...



Kan je ook een EIGEN TRADITIE of gebruik beginnen?



Dat kan. Maar het is dan nog niet meteen een traditie. Volgende generaties moeten het ook leuk vinden en van je overnemen.

Ik heb ook een kroon...



Mijn vriendin gaat altijd met haar oppaskinderen DRIEKONINGEN zingen door de straten.



TRADITIES IN BEWEGING

En wij gaan dan weer met de kleintjes SINT MAARTEN Lopen. Overal is het anders, zie je wel.

Nou, dan begin ik een COOLE GASTEN-PARADE.



Ja, of elk jaar een schoolfeest met FANTASYfiguren!

Dat is gewoon CARNAVAL hoor.

Ik ben dit jaar schildpad



Een Jongensparade is ook niets nieuws. Vroeger deden ze dat op een KERMIS; de jongens paradeerden dan langs de meisjes. Het meisje dat ze leuk vonden gaven ze een KERMISKOEK.

Waaaaw, GEHEIMTAAL! Nu doen we dat gewoon met een sms.

Op sommige scholen wordt ook het SUIKERFEEST gevierd. Dat is een traditie van islamitische mensen. Dan wordt gevierd dat de RAMADAN is afgelopen. Het is een beetje te vergelijken met PASEN, want ik weet nog dat wij vroeger niet mochten snoepen in de weken voor Pasen. Dat heette VASTEN. Wij deden het snoep in een vastentrommeltje.



OMA VERTELT

Lente!



Tradities kunnen ook met de seizoenen of de momenten in het jaar te maken hebben. Zoals PASEN, PINKSTEREN en OUD en NIEUW. Maar ook MOEDERDAG en ALLERZIELEN. Of Lampionnen Lopen met Sint-Maarten en je schoen zetten met Sinterklaas. En dan is het leuk als je ook het verhaal erachter kent. Bijvoorbeeld; wie was SINT MAARTEN en waarom legt SINTERKLAAS eigenlijk snoep en een cadeautje in de schoen van kinderen?

WAAROM TRADITIES

Maar wat is nou eigenlijk het nut van een TRADITIE? Als het van vroeger is, waarom doen wij het dan nog steeds? We hebben nu toch een diepvries?

Ze zeggen weleens dat tradities je WORTELS zijn. Hiermee sta je STEVIGER in de maatschappij. Daarom zijn tradities belangrijk en de kennis hierover ook.

Ik, ik!



OPA VERTELT

TRADITIES noemen wij ook weleens IMMATERIEEL ERFGOED. Het zijn gebruiken die je erft van je ouders. En die jouw kinderen erven van jou.

Maar tradities zijn ook belangrijk om je geborgente voelen. Als je samen bepaalde tradities deelt, voel je je deel van een groep.

Je kinderen moeten jouw tradities wel LEUK vinden, anders willen ze de erfenis niet.

Ik zou de KAARSJES op de verjaardagskaart niet willen missen. Als je ze allemaal tegelijk uitblaast, dan mag je een WENS doen.



Bovendien geven tradities KLEUR aan het leven. Ze maken dat wij niet allemaal hetzelfde zijn.

Ik voel me anders



Pas als je iets gedaan hebt met je ouders begrijp je hoe leuk het is om met zijn allen te verkleeden met CARNAVAL. Of in het donker langs de deuren te gaan met een LAMPION.

Ik wens, ik wens, een kers...



EEN ANDER NUT VAN TRADITIES IS HET DOORGEVEN VAN KENNIS. ZOALS HET VERHAAL VAN SINT MAARTEN DIE ZORGT VOOR DE ARMEN. MAAR OOK DE KENNIS OVER HOE JE MET DE HAND KANT KLOST OF RIET VLECHT.

Waarom is dat nou belangrijk? Dat kan toch ook met machines? Dat gaat nog veel SNELLER ook.

ik zeg doen



Nee joh. Bij machines krijg je allemaal HETZELFDE. Ik vind het leuker om iets te hebben wat UNIEK is en wat mensen met LIEFDE gemaakt hebben.



Als niemand meer weet hoe je met de hand KANT maakt, hoe moeten die machines dan geprogrammeerd worden?

En hoe vind je dan NIEUWE manieren uit om iets te maken? De hele ontwikkeling stopt en dan kunnen machines het ook niet meer.

Maar hoe kun je er voor zorgen dat tradities niet verdwijnen?



Je kunt ze toch niet in een MUSEUM zetten?



Eh wat is een museum?



Nee, dat is ook het Lastige. Mensen moeten hun Liefde ervoor doorgeven aan de toekomst en de traditie moet zich aanpassen aan de TIJD, aan de VERANDERINGEN in de samenleving.



Nou... ik... heb... de... tijd...



Zoals VEGETARISCHE worst op de boerenkool of WILDBREIEN in plaats van een kriebeltrui maken.



OF KONINGSDAG. dat wordt nu anders gevierd dan koninginnedag vroeger.

ER ZIJN OOK TRADITIES UIT ANDERE CULTUREN IN NEDERLAND. ZOALS BRUIDEN DIE EEN HENNA-VERSIERING LATEN MAKEN OF HINDOESTAANSE MENSEN DIE ELKAAR MET KLEURIG POEDER BESTROOIEN OP HOLI. AL DIE TRADITIES BEHOREN OOK TOT ONZE CULTUUR.

En Chanoeka! Met de Lichtjes.



BESCHERMEN VAN TRADITIES

Ik leg al jaren EIEREN. En m'n moeder ook :-)



OMA VERTELT

En WELKE TRADITIES VIND JIJ BELANGRIJK? Wat wil jij later doorgeven aan je kinderen? WEET JE HET? Meld je traditie aan op www.immaterieelerfgoed.nl

COOL

Dus eigenlijk zijn tradities helemaal niet alleen van OUDE mensen, maar gewoon van IEDEREEN!



Ik ga met mijn kinderen later ook Sinterklaas vieren, oliebollen eten en carnaval vieren. En in plaats van stampot leer ik ze RIJSTTAFEL eten.



jeej



Iedereen neemt tradities over van zijn ouders en grootouders en geeft ze op zijn beurt weer door aan zijn kinderen en kleinkinderen. Die tradities maken deel uit van je IDENTITEIT, van wie je bent. Maar je laat die tradities niet precies zoals je ze van je ouders kreeg. Je past ze aan je EIGEN BEHOEFTE en SMAAK aan.

OK, nu weet ik van alles over TRADITIES, maar ik hoor de laatste tijd veel over imma-, inna-, iets met ERFGOED.



WAT is DAT dan? Heeft dat ook te maken met tradities?



Goeie vraag

Je bedoelt waarschijnlijk IMMATERIEEL ERFGOED.

Dat is een moeilijk woord voor TRADITIES, die mensen willen doorgeven aan de toekomst.

WAT IS IMMATERIEEL ERFGOED

OPA VERTELT



Het belangrijkste bij immaterieel erfgoed is dat een groep mensen er MOEITE voor doet om de traditie te laten VOORTBESTAAN, ook in de toekomst.

De traditie mag volgens hen niet VERDWIJNEN.



Nu begrijp ik het.

Een andere naam is LEVEND ERFGOED. Het is erfgoed dat gedragen wordt door mensen van nu en dat zich telkens AANPAST aan de TIJD.

OMA VERTELT

ERFGOED ZIJN GEBRUIKEN DIE JE VAN JE VOORoudERS MEEGekregen hebt, als een soort erfenis.

IMMATERIEEL BETEKENT DAT HET NIET TASTBAAR IS, ZOALS EEN GEBOUW OF EEN VOORWERP. JE KUNT HET NIET VASTHOUDEN, MAAR HET IS ER WEL.



Dat klinkt wel heel vaag. Een soort geestverschijning of zo?



Ik snap het wel. Immaterieel heeft te maken met je hart, je geest, je verstand en je gevoel.



Ik voel me kip-Lekker.



Eh zoals zingen? Als ik?



Immaterieel erfgoed dus. En dat is ook belangrijk voor óns?

Dat is belangrijk voor IEDEREEN. Net als bij tradities vormt immaterieel erfgoed een verbinding tussen verleden, heden en toekomst.

Je kunt er pas over meepraten als je het LIVE ervaren hebt. Net als CARNAVAL of KONINGS DAG. Logisch toch?

Daarom moet je SUIKERFEEST, HOLI en CHANOEKA ook hebben meegemaakt om te weten waarom mensen er WAARDE aan hechten.

Het laat zien waar je vandaan komt, zorgt voor afwisseling in het leven en voor verbondenheid met andere mensen.

VOOR IEDEREEN

En?



Krijgen wij een uitnodiging?



Leuk om hier te wonen.

NOG MOOIER IS HET DAT NEDERLAND EEN KONINKRIJK IS. OOK DE EILANDEN IN HET CARIBISCH GEBIED HOREN ER BIJ.

DAAR VIEREN ZE CARNAVAL EN MAKEN SWINGENDE MUZIEK. ZE WETEN OP DE EILANDEN OOK VEEL VAN GENEESKUNDIGE PLANTEN.

OMA VERTELT

In Nederland wonen mensen met een verschillende CULTURELE ACHTERGROND.

Al die culturen hebben hun eigen immaterieel erfgoed.

Angisa en koto's dragen, en KETI KOTI vieren zijn bijvoorbeeld tradities van de Surinaamse Nederlanders.



Interessant.. Dat maakt Nederland wel afwisselend.

Ik wil alles ontdekken.



Daar wil ik wel eens gaan kijken.



Maar als het gewoon tradities zijn, waarom heeft het dan zo'n MOEILIJKE naam?

Dat komt omdat Nederland in 2012 het UNESCO Verdrag inzake de BESCHERMING van Immaterieel Cultureel Erfgoed heeft ondertekend.

Wil je er wel meer over weten?

Op deze website:

WWW.IMMATERIEELERFGOED.NL

HET UNESCO VERDRAG

Zeg het



Oke...



Hoe bescherm je immaterieel erfgoed, als het niet TASTBAAR is?

Dat is ook moeilijk. Immaterieel erfgoed kan alleen blijven bestaan zolang het DOORGEGEVEN wordt aan volgende generaties.

Kun je er van alles over lezen. Je vindt er alle tradities die in de Inventaris Immaterieel Erfgoed Nederland staan!

Een VERPLICHTING die uit dat verdrag voortvloeit, is dat er een **landelijke inventaris van immaterieel cultureel erfgoed** moet worden opgesteld. Een OVERZICHT van al onze tradities.

Veel tradities in de wereld **VERDWIJNEN**, omdat er geen aandacht voor is. Nu worden de mensen geholpen om hun immaterieel erfgoed te **BESCHERMEN**.

En **ELKE** generatie moet **OPNIEUW** kijken of ze het erfgoed wil overnemen, al of niet in gewijzigde vorm.

En het worden er elke keer **MEER**..

..Dus blijf kijken!

OPA VERTELT MEER



Staphorster stipwerk op mijn vleugels, yes!



Henna-kunst op mijn rug. Nice!

Ai ai kapitein



COLOFON

Deze strip is een uitgave van het
Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed
Nederland

ONTWERP EN ILLUSTRATIES:
STUDIOBLIQ.com

REDACTIE:

Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed
Nederland

Hoferlaan 4
6816 SG Arnhem

www.immaterieelerfgoed.nl
info@immaterieelerfgoed.nl

Niet in
slaap
gevallen?

Ffjoe..

Hehe
nu koffie.

WWW.IMMATERIEELERFGOED.NL

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen zonder
schriftelijke toestemming van de uitgever.